

**Enero / Febrero DOBLE GRADO EN CAUP**

	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>	<b>Sábado</b>
	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
<b>9:00-10:00</b>	Teoría E Historia Del Periodismo	Creación y Organización de la Empresa Periodística	Psicología de las relaciones de grupos	Expresión Gráfica (*)	Ética y deontología profesional	<b>Primero</b>
<b>10:00-11:00</b>						<b>Segundo</b>
<b>11:00-12:00</b>						<b>Tercero</b>
<b>12:00-13:00</b>	Historia de los medios audiovisuales I	Publicidad Audiovisual		Narrativa Cinematográfica	Proyectos Periodísticos Especializados I	<b>Cuarto</b>
<b>13:00-14:00</b>						<b>Quinto</b>
<b>14:00-15:00</b>						
<b>15:00-16:00</b>	Derecho de la comunicación				Historia Universal Contemporánea	
<b>16:00-17:00</b>						
<b>17:00-18:00</b>						
<b>18:00-19:00</b>						
<b>19:00-20:00</b>						
<b>20:00-21:00</b>						
	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>
<b>9:00-10:00</b>	Documentación Informativa	Instituciones de la Unión Europea	Lengua: Expresión Oral Y Escrita	Tecnología De Los Medios A I		Efectos Especiales
<b>10:00-11:00</b>						
<b>11:00-12:00</b>						
<b>12:00-13:00</b>	Comunicación Digital e Internet	Periodismo Televisivo	Animación I	Postproducción Digital		
<b>13:00-14:00</b>						
<b>14:00-15:00</b>						
<b>15:00-16:00</b>		Guion I: Literario		Gestión De Bases De Datos **		
<b>16:00-17:00</b>						
<b>17:00-18:00</b>						
<b>18:00-19:00</b>						
<b>19:00-20:00</b>						
<b>20:00-21:00</b>						
	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>			
<b>9:00-10:00</b>	Comunicación Audiovisual	Teoría De La Comunicación Mediática	Redacción Periodística I			
<b>10:00-11:00</b>						
<b>11:00-12:00</b>						
<b>12:00-13:00</b>	Periodismo Radiofónico I	Herramientas de creación multimedia I	Expresión Fotográfica			
<b>13:00-14:00</b>						
<b>14:00-15:00</b>						
<b>15:00-16:00</b>	Periodismo económico		Inglés para las profesiones audiovisuales			
<b>16:00-17:00</b>						
<b>17:00-18:00</b>						
<b>18:00-19:00</b>						
<b>19:00-20:00</b>						
<b>20:00-21:00</b>						

(\*) Examen en Aula de informática con software específico

Examen de Expresión Gráfica - Aula de informática con Photoshop

(\*\*) Examen en Aulas de Teoría e Informática de Atzavares con software específico.

**Estas fechas de exámenes pueden sufrir algún cambio por motivos sobrevenidos**

**Mayo / Junio DOBLE GRADO EN CAUP**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
			<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>1</b>
<b>9:00-10:00</b>			Mediaciones culturales en las Artes	Fundamentos De La Psicología	Sonido En Las Producciones Audiovisuales	<b>Primero</b>
<b>10:00-11:00</b>						<b>Segundo</b>
<b>11:00-12:00</b>						<b>Tercero</b>
<b>12:00-13:00</b>			Redacción Periodística II **	Reportерismo e Investigación Periodística **	Instituciones Jurídico-Políticas	<b>Cuarto</b>
<b>13:00-14:00</b>						<b>Quinto</b>
<b>14:00-15:00</b>						
<b>15:00-16:00</b>				Derecho de la información		
<b>16:00-17:00</b>						
<b>17:00-18:00</b>						
<b>18:00-19:00</b>						
<b>19:00-20:00</b>						
<b>20:00-21:00</b>						
	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>9:00-10:00</b>	Fundamentos De Antropología Social	Teoría Y Práctica De La Edición Y Montaje	Periodismo Radiofónico II	Psicología de la comunicación	Guion II: Técnico	
<b>10:00-11:00</b>						
<b>11:00-12:00</b>						
<b>12:00-13:00</b>	Dirección y Realización Audiovisual	Psicología Social	Análisis De Textos Y Redacción P		Fotoperiodismo	
<b>13:00-14:00</b>						
<b>14:00-15:00</b>						
<b>15:00-16:00</b>	Comunicación política y opinión pública				Proyectos Periodísticos Especializados II	
<b>16:00-17:00</b>						
<b>17:00-18:00</b>						
<b>18:00-19:00</b>						
<b>19:00-20:00</b>						
<b>20:00-21:00</b>						
	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>9:00-10:00</b>	Gestión De La Empresa Informativa	Dirección de Producción	Estadística	Dirección De Fotografía	Historia de los Medios Audiovisuales II	
<b>10:00-11:00</b>						
<b>11:00-12:00</b>						
<b>12:00-13:00</b>	Comunicación corporativa e institucional	Animación II			Herramientas de Creación Multimedia II	
<b>13:00-14:00</b>						
<b>14:00-15:00</b>						
<b>15:00-16:00</b>	Tecnología de los Medios Audiovisuales II				Fundamentos De Organización De Empresas	
<b>16:00-17:00</b>						
<b>17:00-18:00</b>						
<b>18:00-19:00</b>						
<b>19:00-20:00</b>						
<b>20:00-21:00</b>						
	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>
<b>9:00-10:00</b>						
<b>10:00-11:00</b>						
<b>11:00-12:00</b>						
<b>12:00-13:00</b>						
<b>13:00-14:00</b>						
<b>14:00-15:00</b>						
<b>15:00-16:00</b>						

<b>16:00-17:00</b>						
<b>17:00-18:00</b>						
<b>18:00-19:00</b>						
<b>19:00-20:00</b>						
<b>20:00-21:00</b>						
(*) Examen en Aulas de Informática de Atzavares con software específico.						
(**) Examen en Aulas de Teoría e Informática de Atzavares con software específico.						
<b>Estas fechas de exámenes pueden sufrir algún cambio por motivos sobrevenidos</b>						

Septiembre DOBLE GRADO EN CAUP												
	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes		Sábado	
	2		3		4		5		6		7	
9:00-10:00	Historia Universal Contemp	Periodismo TV	Fundamentos De La Psicología	Fotoperiodismo	Gestión De Bases De Datos **	Dirección de Producción	Documentación Informativa	Expresión fotográfica	Creación y Organización de la Empresa Periodística	Dirección y Realización Audiovisual	Estadística	Animación II
10:00-11:00												
11:00-12:00												
12:00-13:00	Guión I: Literario	Proyectos Periodísticos I	Tecnología de los Medios Audiovisuales II	Mediaciones Culturales	Teoría y Práctica de Edición	Herramientas de Creación Multimedia I	Sonido Producciones Audio	Efectos Especiales	Comunicación Audiovisual	Comunicación digital e internet		
13:00-14:00												
14:00-15:00												Segundo
15:00-16:00	Psicología de las relaciones de grupos	Proyectos Periodísticos II	Psicología de la comunicación		Derecho de la comunicación			Inglés para las profesiones audio.	Periodismo Económico			Tercero
16:00-17:00												Cuarto
17:00-18:00												Quinto
18:00-19:00												
19:00-20:00												
20:00-21:00												
	9		10		11		12		13		14	
9:00-10:00	Gestión Empresa Infor.	Narrativa cinematográfica	Fundamentos De Antropología Social	Periodismo Radiofónico I	Teoría de la Comunicación Mediática	Redacción Periodística I *	Lengua: Expresión oral y escrita	Historia de los Medios Audiovisuales I	Fundamentos de la Organización	Animación I	Historia de los Medios Audiovisuales II	Teoría e Historia del periodismo
10:00-11:00												
11:00-12:00												
12:00-13:00	Expresión Gráfica (*)	Herramientas de Creación Multimedia II	Guión I: Técnico	Radio Radiofónico II	Reportero e Investigación Periodística *	Redacción Periodística II *	Lengua: Análisis de Textos y RP	Dirección De Fotografía	Postproducción Digital	Teoría de los Medios Audiovisuales I		
13:00-14:00												
14:00-15:00												
15:00-16:00	Derecho de la información		Comunicación corporativa e institucional	Instituciones Jurídico Políticas	Instituciones Unión Europea	Publicidad Audiovisual	Ética y deontología profesional	Psicología Social	Comunicación política y opinión pública			
16:00-17:00												
17:00-18:00												
18:00-19:00												
19:00-20:00												
20:00-21:00												
(*) Examen en Aulas de Informática de Atzavares con software específico												
(**) Examen en Aulas de Teoría e Informática de Atzavares con software específico.												
Estas fechas de exámenes pueden sufrir algún cambio por motivos sobrevenidos												

Noviembre / Diciembre CAUP						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	6	7	8	9	10	11
9:00-10:00						
10:00-11:00						Primero
11:00-12:00						Segundo
12:00-13:00		Fundamentos de Antropología Social (**)		Derecho de la comunicación		Tercero
13:00-14:00						Cuarto
14:00-15:00						Quinto
15:00-16:00		Reporteismo *	Tecnología De Los Medios Audiovisuales I	Fundamentos de la Psicología (**)	Expresión Gráfica (*)	
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	Animación I	Instituciones Unión Europea	Efectos Especiales	Periodismo Televisivo (**)	Animación II	
19:00-20:00						
20:00-21:00						
	13	14	15	16	17	18
9:00-10:00	Publicidad Audiovisual (***)				Dirección y realiz. Audiovisual (***)	
10:00-11:00						
11:00-12:00						
12:00-13:00	Análisis de Textos y RP (**)		Herramientas de Creación Multimedia II		Gestión Bases de Datos * (**)	Sonido en las producciones audiovisuales (***)
13:00-14:00						
14:00-15:00						
15:00-16:00	Historia de los medios audiovisuales I	Guión I: Técnico	Psicología de las relaciones de grupos	Redacción Periodística I * (**)	Proyectos Periodísticos Especializados I (**)	
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	Inglés para las profesiones audio.	Mediaciones Culturales en la Artes	Dirección de producción	Fundamentos Organización de Empresa	Psicología de la comunicación (**)	
19:00-20:00						
20:00-21:00						
	20	21	22	23	24	25
9:00-10:00	Narrativa cinematográfica (***)	Teoría E Historia Del Periodismo			Teoría de la Comunicación mediática (**)	
10:00-11:00						
11:00-12:00						
12:00-13:00		Ética y deontología profesional (**)	Tecnología De Los Medios Audiovisuales II	Lengua: expresión oral y escrita (**)		
13:00-14:00						
14:00-15:00						
15:00-16:00	Proyectos Periodísticos Especializados II (**)	Documentación Informativa (**)	Guión I: Literario	Postproducción digital	Teoría Y Práctica De La Edición Y Montaje	
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00						
19:00-20:00		Fotoperiodismo (**)	Herramientas de Creación Multimedia I	Periodismo Económico (**)	Comunicación digital e internet (**)	
20:00-21:00						
	27	28	29	30	1	2
9:00-10:00						
10:00-11:00						
11:00-12:00						
12:00-13:00	Comunicación corporativa e institucional (**)	Dirección De Fotografía	Estadística		Comunicación política y opinión pública (**)	
13:00-14:00						
14:00-15:00						
15:00-16:00	Gestión de la Empresa Informativa (**)		Historia de los medios audiovisuales II	Redacción Periodística II *	Historia Universal Contemporánea (**)	
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	Expresión fotográfica		Derecho de la información (**)	Psicología Social (**)	Periodismo Radiofónico I (**)	
19:00-20:00						
20:00-21:00						
	4	5				
9:00-10:00	Comunicación Audiovisual (**)					
10:00-11:00						
11:00-12:00						
12:00-13:00						
13:00-14:00						
14:00-15:00						
15:00-16:00		Creación y organización de la emp. (**)				
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	Instituciones Jurídico Políticas (**)	Periodismo Radiofónico II (**)				
19:00-20:00						
20:00-21:00						

(\*) Examen en Aulas de Informática de Atzavares con software específico.

Examen de Expresión Gráfica - Aula de informática con Photoshop

(\*\*) Debe coincidir el aula asignada para el examen entre las asignaturas equivalentes de CAUP y Periodismo, porque atenderá el examen el mismo profesor o la misma profesora.

(\*\*\*) Debe coincidir el aula asignada para el examen entre las asignaturas equivalentes de CAUP y CAU, porque atenderá el examen el mismo profesor o profesora. Ver la hoja del calendario y horarios de CAU de esta convocatoria.

Estas fechas de exámenes pueden sufrir algún cambio por motivos sobrevenidos